

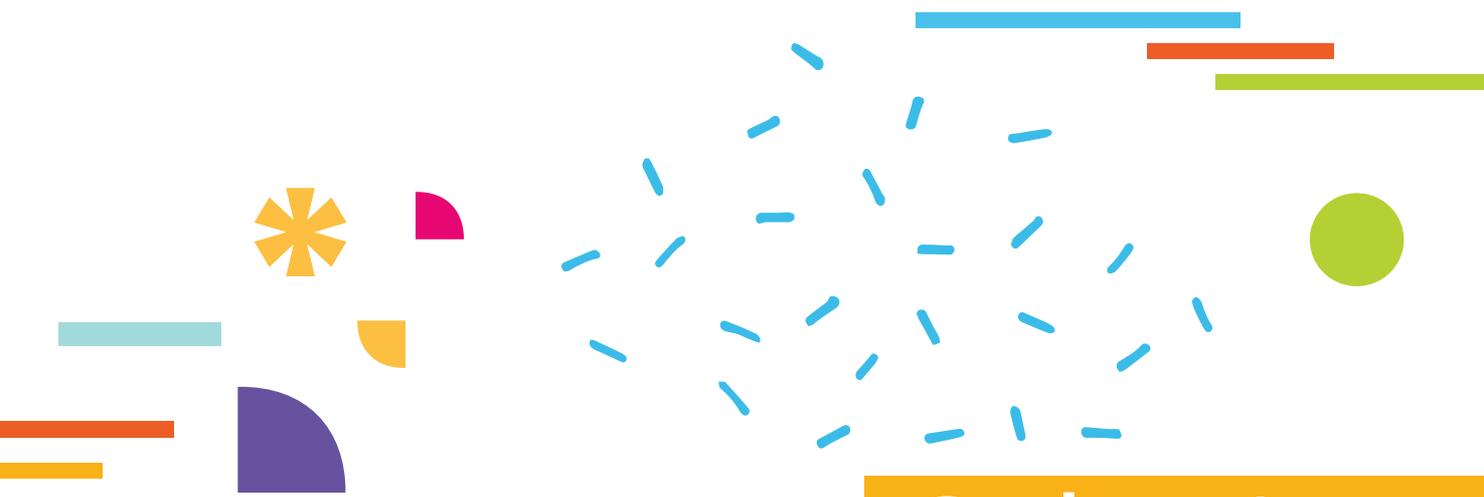


seguimos educando

Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta.
Seamos responsables. Retiremos sólo los ejemplares
que nuestros chicos y chicas necesitan.

#LaEducaciónNosUne

Recreo



(para jugar y leer en familia)

Cuaderno 1



Ministerio de Educación
Argentina

Argentina **unida**

El cielo como guía: los puntos cardinales

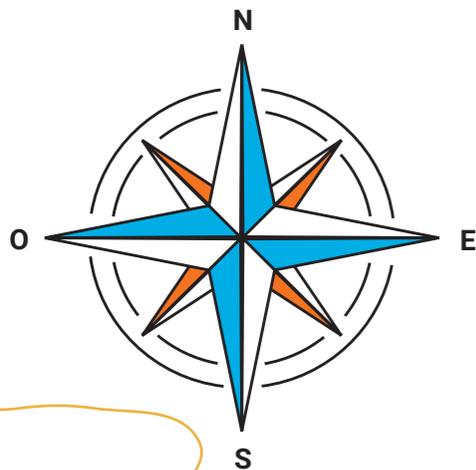
Probablemente, si alguien te pidiera que viajaras hacia el norte desde el lugar en el que vivís, sabrías hacia dónde dirigirte. En cada lugar de la Tierra se pueden distinguir cuatro direcciones diferentes llamadas **puntos cardinales**: el **Este**, el **Oeste**, el **Sur** y el **Norte**. El Este es por donde todos los días ves asomar el Sol sobre el horizonte. A medida que pasan las horas, ves al Sol subir en el cielo y, cuando lo ves en el punto más alto de su camino y descender cada vez más hasta ocultarse tras el horizonte (por la zona opuesta de donde salió) es el Oeste. Ese momento es el atardecer.

Las estrellas también parecen moverse en el cielo nocturno, cada una a lo largo de un arco, de manera similar al Sol: aparecen sobre el horizonte por el Este y se esconden hacia el Oeste. Los cuatro puntos cardinales forman una cruz, si te parás con tu lado izquierdo hacia el Oeste y el derecho hacia El este, tendrás el Sur detrás y el Norte hacia adelante.

Así como podés orientarte a partir de un punto de referencia, como tu escuela o tu casa, cualquier persona en cualquier punto de la Tierra puede conseguir orientarse hacia el Norte, el Sur, el Este o el Oeste con solo observar el Sol y las estrellas a lo largo del día o de la noche.

Enlaces

Colección Cuadernos de estudio - Ciencias Naturales <https://www.educ.ar/recursos/111319/coleccion-horizontes-ciencias-naturales-cuadernos-de-estudio-2>



seguimos
educando

Hacé
tu propio
podcast_

Juegos para adolescentes y jóvenes

Paso a paso radio



Cómo producir un *podcast* sonoro

A continuación, les compartimos un tutorial con todos los pasos necesarios para realizar un *podcast*. La idea es que puedan usar este formato para conversar, debatir y pensar en torno a un tema que los divierta o que hayan visto en las actividades anteriores.

Cuando hayan terminado su *podcast*, van a tener un registro sonoro que podrán compartir con amigas, amigos y familia.



Un *podcast* es una producción digital, ya sea en audio o en video, centrado en un tema, que se comparte y se puede descargar de Internet.

El programa que proponemos utilizar es gratuito y de libre acceso. Se llama **Audacity** y está incluido en todas las computadoras de Conectar Igualdad. Si necesitan descargarlo pueden acceder a la web de Seguimos educando (seguimoseducando.gob.ar). Si en este momento no tienen acceso a Internet, pueden empezar por producir un guion. Debajo les explicamos cómo hacerlo.

Paso 1: Guion y preproducción

1. Seleccionen un tema (puede ser alguno de los propuestos en este documento: literatura, arte, entre otros, o también, cómics, deportes, humor, adivinanzas, curiosidades).
2. Elijan la música y los efectos de sonido que formarán parte del registro. Si no tienen conectividad, pueden investigar y preguntar en casa si hay discos o casetes que no hayan escuchado antes. También pueden cantar o tocar una canción y grabarla en un celular.
3. Elaboren una guía temporal o guion. Es para que puedan coordinar ideas y recordarlas al momento de grabar. Les ofrecemos un borrador a modo de ejemplo.
4. Si no están en un lugar con conexión, y ya terminaron de definir el guion, pueden ensayar su *podcast* para probar ideas antes de grabar.

GUION BORRADOR - *PODCAST* "ADIVINANZA"

TIEMPO	LOCUTOR 1	LOCUTOR 2	MUSICA	EFECTO SONORO
10 s	Presentación y título programa		Tema de fondo	Trompetas
10 s			Cortina musical	Flautín
10 s	"Ahora, la adivinanza"			Platillos
20 s		Adivinanza		
5 s				Tic-tac de reloj
10 s	"¿Ya lo adivinaron?"			
5 s				Tic-tac de reloj
10 s	"Les damos unas pistas"			
20 s		Pistas		
5 s				Tic-tac de reloj
10 s	"Y la respuesta es..."			Redoblante
20 s		Respuesta		
3 s				Aplausos
10 s			Cortina Musical	

Paso 2: Seleccionar el programa Audacity

Audacity es un editor de sonido, fácil de usar y no necesita instalación. Con este programa, van a poder capturar sonidos en vivo, convertir archivos a diferentes formatos, cortar, pegar o empaquetar pistas de audio, cambiar la velocidad de grabación o reproducción, agregar efectos especiales, etcétera.

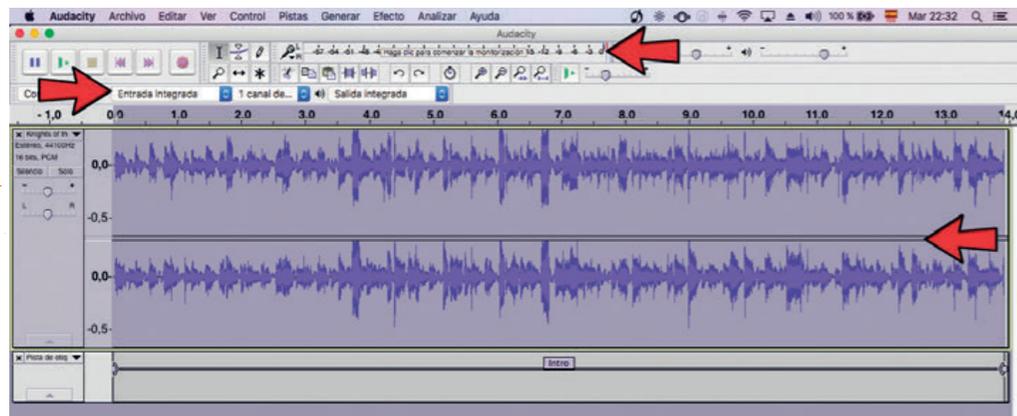
Si no está disponible en sus computadoras, recuerden que pueden descargarlo desde la plataforma de Seguimos educando (seguimoseducando.gob.ar) o desde su sitio oficial: <https://audacity.es/>



Paso 3: Crear un nuevo proyecto

Para grabar sonido con **Audacity**, es necesario crear un nuevo proyecto desde **Archivo > Nuevo** y luego, seleccionar el origen del audio que quieren grabar.

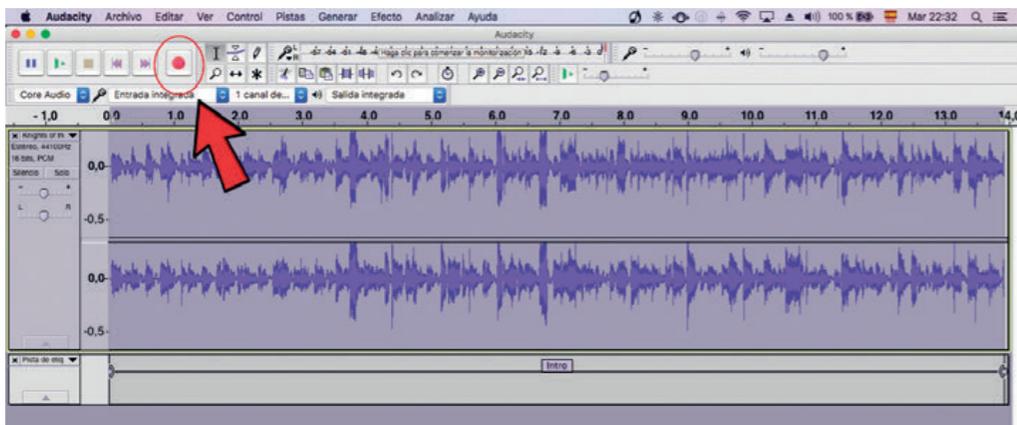
- » Para utilizar el micrófono (ya sea el integrado a la PC o uno conectado), se debe seleccionar **Built-in Microph**.
- » Para grabar el sonido reproducido por la PC (de una canción o un vídeo, por ejemplo) deben seleccionar **Built-in Input**.



Paso 4: Empieza la grabación

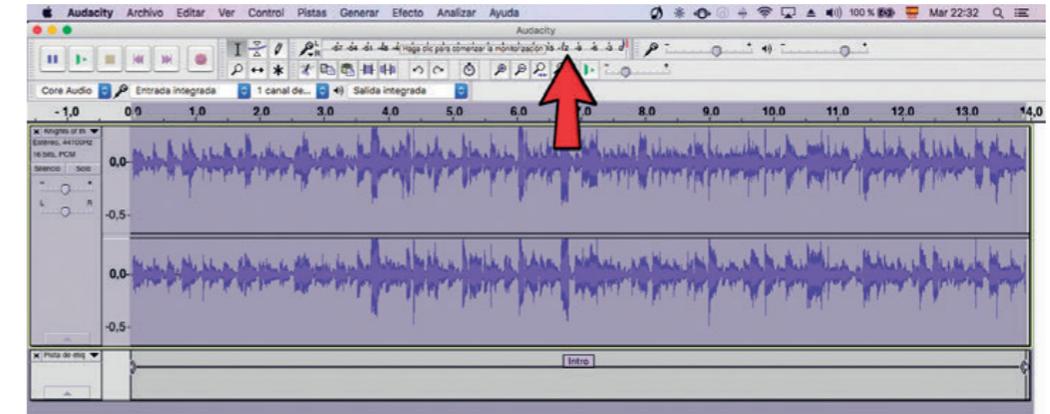
Una vez que hayan configurado sus preferencias (PC o micrófono), deben hacer clic en el botón de **Grabar**, que es el que tiene un círculo rojo.

Durante la grabación, en el panel principal podrán ver la línea de tiempo. Si se mantienen en silencio, se mostrará una línea recta, pero si hablan o tocan un instrumento, aparecerá el gráfico en azul con las ondulaciones.



Paso 5: Evitar la saturación

Arriba a la derecha, verán el medidor de entrada, con los canales izquierdo (L) y derecho (R). Si la barra llega al extremo, significa que el nivel de sonido está saturando y que la grabación no sonará del todo bien.

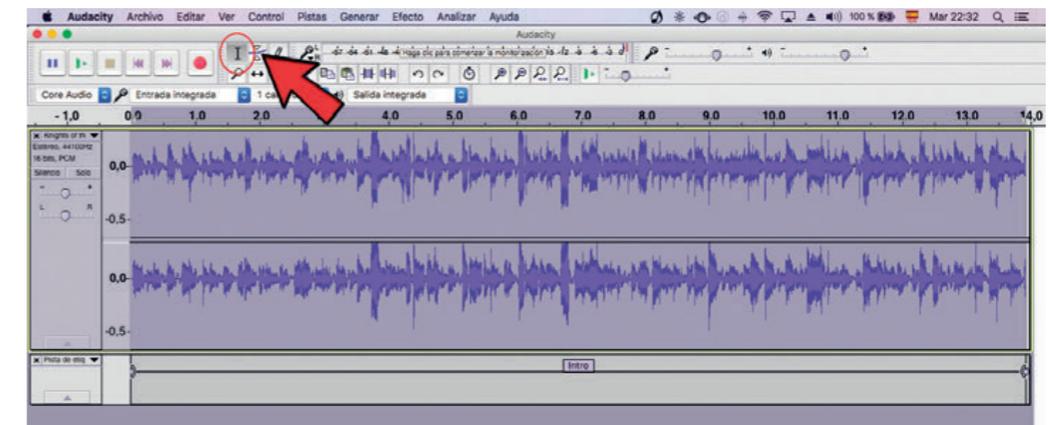


Paso 6: La edición

Una vez grabado el audio, podrán reproducirlo y editarlo desde la misma ventana de **Audacity**. Para reproducir, adelantar, retroceder y pausar, se utilizan los botones de **Control**. Con la barra espaciadora, también se activa la reproducción.

Para editar, es importante utilizar la **Herramienta de selección (I)**. Si seleccionan un fragmento, que aparecerá sombreado, podrán reproducir solo esa parte y tienen la posibilidad de cortarlo, copiarlo y pegarlo en otro lugar de la línea de tiempo. También pueden borrarlo o simplemente silenciarlo.

Al terminar la edición, pueden probar la aplicación de **Efectos** que modifican el sonido. Los más importantes son **Amplificar**, **Cambio de velocidad**, **Normalizado**, **Reducción de ruido** y **Revertir**.

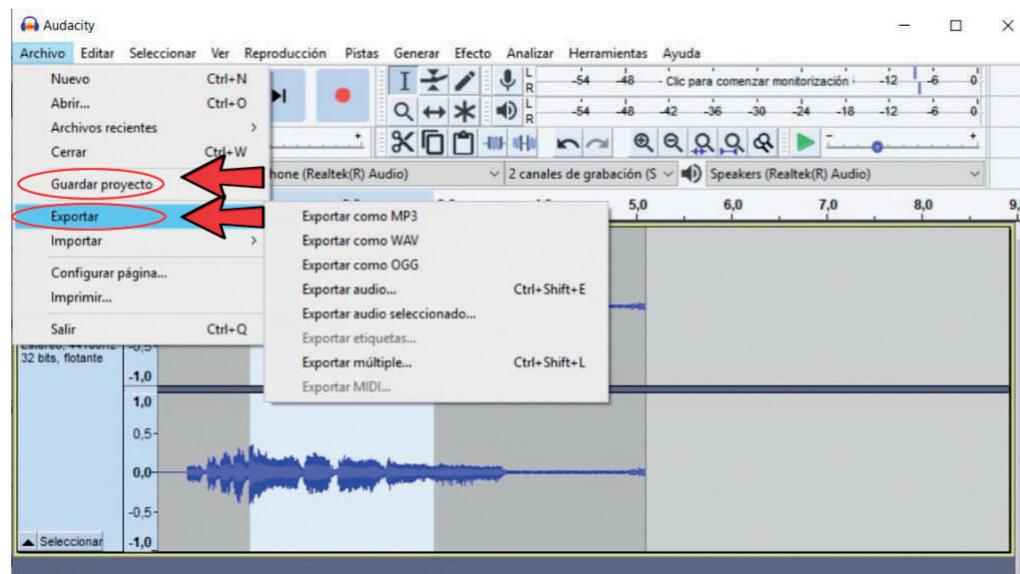


Paso 7: Últimos detalles

En Audacity, hay que diferenciar entre **Guardar el proyecto** y **Guardar el audio**.

El proyecto (con extensión **.aup**) será útil para seguir editándolo con Audacity más adelante. El audio es la versión comprimida y cerrada de la producción (se puede compartir con facilidad, pero ya no se puede editar).

Para dar por finalizado el proyecto y guardarlo como audio (en el formato **AIFF, WAV, MP3, OGG, FLAC, M4A o AC3**) deberán seleccionar la opción Archivo > Exportar...



Posteriormente, se pueden instalar **Codecs**, que sirven para adaptar los archivos de audio de Audacity y transformarlos en formatos que no se ofrecen por defecto (por ejemplo, el LAME MP3 Encoder¹ para transformar en MP3).

Paso 8: ¡A compartir!

Si tienen acceso a un *pendrive*, pueden cargarlo allí para después compartirlo online (blog, red social).

Enlaces recomendados

También podrán encontrar videos y ejemplos del uso de este programa en el siguiente enlace: <https://www.educ.ar/recursos/buscar?q=audacity>

¹ El Codec LAME mp3 también se puede descargar en forma gratuita.

COVID-19

Nos quedamos en casa

Algunos consejos para estos días, que ayudan a la convivencia y mantener nuestro bienestar.

- 1 - Pensemos el aislamiento como un acto solidario.** En lugar de sentirlo como un encierro, tengamos en cuenta que al quedarnos en casa estamos haciéndole bien a muchos otros, en especial a las personas mayores.
- 2 - Tengamos en cuenta que esta situación es TRANSITORIA.** A pesar de la incertidumbre, es importante recordar que más adelante podremos retomar nuestra vida habitual.
- 3 - Armemos una rutina.** Organizar el tiempo para mantenernos ocupados y ocupadas. Dedicar una parte del día a la escuela: hacer las tareas o actividades cada día como nos propone este Cuaderno; seguir en la tele o en la radio los programas de Seguimos Educando que corresponden a nuestro grado o año escolar; navegar por el portal www.seguimoseducando.gob.ar si tenemos Internet; seguir las indicaciones de nuestros docentes, si estamos en contacto. Tratar de organizar las comidas en el mismo horario de siempre. Distribuir las tareas dentro del hogar, cada integrante de la familia puede tener a cargo una tarea y cambiarla a la semana siguiente. El resto del día, podemos proponernos pequeños objetivos que cumplir o simplemente jugar. También es importante descansar y dormir lo suficiente.
- 4 - Estemos en movimiento y aprovechemos para hacer cosas que nos gusten.** Proponer juegos y conversar sobre temas que no tengan que ver con la pandemia. También tratar de hacer ejercicios físicos suaves dentro del hogar. Si lo tenemos en casa, el Cuaderno Seguimos Educando: Recreo, tiene muchas propuestas.
- 5 - Sigamos conectados con la familia, con los amigos y las amigas.** Conversar con nuestros seres queridos para expresar lo que nos sucede, compartir nuestros sentimientos y apoyarnos mutuamente a través del teléfono, las salas de chat o videollamadas.
- 6 - Evitemos pensar solo en la pandemia o el coronavirus.** Es muy importante estar actualizados, pero sin abrumarnos. Es preferible buscar información oficial una o dos veces por día, y el resto del tiempo ocuparnos con otras actividades y temas.
- 7 - Hablemos con nuestras hijas e hijos.** Es importante que les expliquemos a las niñas y los niños que no nos quedamos en casa por temor, sino porque así estamos protegiendo la salud de todos, entre todos.

Cuidá tu salud y la de tu familia.

#CuidarteEsCuidarnos

Contanos cómo te llegó este cuaderno. ¿Te gustaría recibir otro más?
Escribinos a este número por WhatsApp y te decimos si habrá nuevas entregas en tu zona y cómo hacer para conseguirlo.

 **(011) 2750-6304**